
Resumos dos Painéis apresentados no XIX Congresso de Iniciação e Produção Científica e XVIII Seminário de Extensão da Escola de Ciências Médicas e da Saúde da Universidade Metodista de São Paulo, realizado nos dias 11 e 12 de novembro de 2016

ART: TRATAMENTO RESTAURADOR ATRAUMÁTICO NO “PROJETO CANUDOS”

Aline Albanêz MORANDI
Luisa GARCIA
Maria Paula Laterza BRAZIL

INTRODUÇÃO: Este tratamento foi executado na comunidade de Canudos Velho no sertão da Bahia, através do Projeto Canudos realizado pela Universidade Metodista de São Paulo. As Restaurações Atraumáticas são conhecidas internacionalmente pela sua abreviatura em inglês (ART) Atraumatic Restorative Treatment. A Organização Mundial da Saúde a princípio recomendou este tratamento da cárie dentária em locais com poucos recursos, onde não havia consultórios dentários ou energia elétrica. As restaurações atraumáticas são realizadas sem a utilização de instrumentos rotatórios, sem anestesia e nas quais as camadas mais profundas do tecido cariado são deixadas sob o material restaurador. O material utilizado para restaurar este tipo de cavidades é o ionômero de vidro. O ionômero apresenta um bom selamento da cavidade e se adere ao esmalte e a dentina. Este material também possui uma lenta e continuada liberação de flúor que tem sido responsável pela hipótese de que esta liberação de flúor seria responsável pela involução da cárie e também pela sua remineralização. Podendo ser aplicado em qualquer faixa etária. **OBJETIVOS:** O objetivo deste trabalho foi descrever, o tratamento restaurador atraumático realizado na Comunidade de Canudos Velho. Além disso, iremos abordar a possibilidade de intervir para melhorar as condições de saúde bucal, mesmo fora das condições usuais de tratamento. Esta experiência proporciona ainda, uma integração com a comunidade e oferecendo meios de atuar mesmo frente a realidades adversas. **MÉTODOS:** Foi realizada uma seleção dos casos de cavidades em que haviam indicação para o ART, ou seja, cavidades envolvendo dentina, com profundidade de rasa a média e abertura suficiente para a introdução de um escavador pequeno de dentina. Clinicamente, somente as cavidades sem envolvimento pulpar, sem sintomatologia dolorosa espontânea e sem fístula foram selecionados. Para a realização do ART foram utilizados bandeja pequena contendo, 1 espelho clínico, 1 pinça clínica, 1 colher de dentina, 1 espátula para manipulação, 1 esculpidor Hollenback para inserir e esculpir o material, 1 pote dappen, rolinhos de algodão e gaze. O cimento de ionômero de vidro utilizado foi o Vidrion R. **RESULTADOS:** Além do aspecto

curativista dos preparos cavitários, remoção do tecido cariado, estabilização da lesão de cárie, restauração das estruturas dentais perdidas e remineralização do tecido cariado por ação do CIV, somam-se às vantagens da preocupação voltada para a promoção de saúde, educação e motivação dos pacientes. Resultando assim, a realização de uma intervenção eficaz com mínima condição em disposição de materiais odontológicos convencionais em uma clínica, sendo dispensável a aplicação de técnicas anestésicas bem como utilização de isolamento absoluto. Como a técnica utiliza somente instrumentos manuais para a remoção seletiva da dentina cariada, o risco de exposição pulpar foi diminuído, o que eliminou futuros tratamentos endodônticos, restaurações complexas e exodontias por fratura de dentes fragilizados, infeccionados ou por ser uma conduta adotada pelos cirurgiões dentistas da região frente a este quadro clínico. Devido à utilização de instrumentos manuais na remoção seletiva da dentina cariada, a estrutura dental como organização de canalículos dentinários foi preservada, o que explica a ausência de dor e com isto, houve uma redução da ansiedade, possibilitando a equipe restaurar vários elementos de um público com esta dificuldade de permanência na cadeira, como as crianças. Bem como a remissão da dor nos casos em que a queixa principal era dor. Não houve recidiva de cárie pelo uso do CIV de alta viscosidade durante o tempo de permanência do projeto no vilarejo. **CONCLUSÃO:** A cárie dental tem sido uma das doenças mais prevalentes do ser humano, visto como um problema comum nas sociedades, e principalmente na Comunidade de Canudos Velho. Acredita-se no ART como uma estratégia adequada aos indicadores socioeconômicos e de saúde bucal da população, oferecendo uma terapêutica resolutive, de qualidade e acessível, contribuindo com o acesso aos serviços odontológicos e favorecendo a abordagem do paciente dentro de seu contexto social. Promovendo saúde e possibilitando um resultado positivo para o cirurgião-dentista e, principalmente, para o paciente.

PALAVRAS-CHAVE: Cárie; Saúde Bucal; Extensão Universitária.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Baía KLR, Salgueiro MCC. Promoção de saúde bucal através de um programa educativo preventivo curativo utilizando a técnica do tratamento restaurador atraumático. Rev ABO Nacional, 2000, 8: 98 107
- Massara MLA ART Modificado: a melhor abordagem de lesões de dentina da atualidade. 11º Livro Anual do Grupo Brasileiro de Professores de Ortodontia e Odontopediatra, v.1, n.1, p.131, jan/dez. 2002.
- Frencken, JE, Holmgren CJ. Tratamento restaurador atraumático (ART) para a cárie dentária. São Paulo: Santos, 2001. 106p